

# KünstlerSekretariat am Gasteig

Elisabeth Ehlers · Lothar Schacke · Verena Vetter

Montgelasstraße 2 · D-81679 München  
Telefon +49-89-444 88 79-0 · Fax +49-89-4 48 95 22  
www.ks-gasteig.de · verena.vetter@ks-gasteig.de

## Christian Elsner

### Tenor

Der in Freiburg im Breisgau geborene Christian Elsner ist einer der vielseitigsten deutschen Tenöre. Er studierte Gesang bei Martin Gründler, nahm Unterricht bei Dietrich Fischer-Dieskau und Neil Semer und ist Preisträger verschiedener internationaler Wettbewerbe. Als Kinderbuchautor veröffentlichte Christian Elsner zuletzt *Lennie und der Ring des Nibelungen*. Er unterrichtet als Professor für Gesang an den Hochschulen für Musik in Karlsruhe und Würzburg.

Der international gefragter Konzertsänger ist gern gesehener Gast in allen wichtigen Zentren der klassischen Musik wie der Philharmonie Berlin, der Carnegie Hall New York, der Mailänder Scala oder der Suntory Hall Tokyo und arbeitete mit Dirigenten wie Herbert Blomstedt, Semyon Bychkov, Manfred Honeck, Marek Janowski, Mariss Jansons, Zubin Mehta, Kent Nagano, Yannick Nézet-Séguin oder Sir Simon Rattle zusammen.

Die Spielzeit 2017/18 eröffnet Christian Elsner mit Mahlers *Lied von der Erde* in Grafenegg und Mulhouse, bevor er in Brüssel Dvoraks *Requiem* singt. Es folgen weitere Konzerte in der Pariser Philharmonie mit Beethovens *9. Sinfonie* unter Mikko Franck, im KKL Luzern mit Beethovens C-Dur Messe unter Mariss Jansons sowie Mendelssohns *Paulus* in Florenz unter Fabio Luisi und in Weimar mit Beethovens *Missa Solemnis* unter Marek Janowski. Nach konzertanten Aufführungen von Straußs *Fledermaus* als Alfred in Hannover sowie im Dresdner Kulturpalast als *Adolar* in Webers **Euryanthe** und nach Liederabenden in Würzburg und Karlsruhe mit Gerold Huber und Hartmut Höll beschließt der Tenor die Spielzeit mit Beethovens *9. Sinfonie* unter Alexander Liebreich in Sao Paolo.

Zuletzt konnte man den Tenor in Mahlers *Lied von der Erde* mit den Berliner Philharmonikern unter Bernard Haitink, in Haydns *Schöpfung* mit der Berliner Staatskapelle unter Zubin Mehta, als *Johannes* in Schmidts *Buch mit sieben Siegeln* mit dem Orchestra RVTE Madrid unter Leopold Hager und in konzertanten Operaufführungen als *Hexe* in Humperdincks *Hänsel und Gretel* mit dem Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin unter Marek Janowski, als *Siegfried* in Wagners *Walküre* mit dem RAI-Orchester unter James Conlon und als Parsifal mit dem Orchestre Metropolitain Montreal unter Yannick Nezet-Seguin erleben.

Auf der Opernbühne hat sich Christian Elsner mit Auftritten als *Siegfried* und als *Parsifal* am Deutschen Nationaltheater Weimar, am Staatstheater Kassel, an der Wiener Staatsoper, an der Semperoper Dresden und am Teatro Real in Madrid als Wagnertenor etabliert. Doch auch als Liedsänger ist Christian Elsner erfolgreich: Mit Begleitern wie Hartmut Höll, Gerold Huber und Burkhard Kehring gab der Tenor Liederabende in Frankfurt, Hamburg, Bonn, Dresden, München, Köln, Würzburg, Brüssel und bei der Schubertiade Feldkirch.

Auf CD erschienen neben vielen Liedaufnahmen wie von Schuberts *Winterreise* oder Schumanns *Dichterliebe* und Studioproduktionen wie von Dvoraks *Stabat Mater*, Mahlers *Lied von der Erde*, Mendelssohns *Lobgesang*, Beethovens *Missa Solemnis* und der *9. Sinfonie* auch Gesamtaufnahmen von Wagners *Rheingold (Loge)* und *Parsifal (Parsifal)* sowie Schubertlieder in den Orchestrierungen von Max Reger und Anton Webern.

**2017/2018 – Juli 17 Bitte verwenden Sie nur diese Biografie und vernichten Sie Material älteren Datums. Änderungen bzw. Kürzungen nur in Abstimmung mit dem KünstlerSekretariat am Gasteig.**